

Saint-Seurin de Bordeaux

De la recherche à la valorisation :
une approche pluridisciplinaire autour d'un bâtiment



Monument emblématique du patrimoine bordelais, l'église Saint-Seurin de Bordeaux est associée aux premières manifestations du christianisme dans la ville. Elle a été classée au titre des monuments historiques en 1840 et au patrimoine mondial de l'Unesco en 1998, au titre des chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle. Constanment remanié au fil du temps, l'édifice a fait de longue date l'objet d'études historiques et archéologiques. Cependant, les recherches menées depuis le colloque de 2006 ont amené à croiser les regards et à favoriser les échanges interdisciplinaires. La prise en considération des problématiques propres aux différents partenaires, intégrant les dimensions de la recherche scientifique (histoire, archéologie, méthodes physiques de datation et de prospection, histoire de l'art, anthropologie religieuse) ainsi que le culte et la valorisation culturelle, ont été au cœur de la réflexion.

Cette journée se propose de renforcer cette dimension pluridisciplinaire :

- d'une part en présentant au public les acquis récents des connaissances et les dernières actions de valorisation culturelle de l'édifice,
- d'autre part en associant les principaux intervenants et partenaires autour d'une réflexion sur l'élaboration d'un nouveau projet d'étude interdisciplinaire sur l'église et sa valorisation auprès du public.

Intervenants :

Anne Michel, MCF Université Bordeaux Montaigne/Ausonius
P. Urbanová, Docteur Université Bordeaux Montaigne/IRAMAT-CRP2A
P. Guibert, IR HDR CNRS/IRAMAT-CRP2A
J.-F. Lataste, MCF Université de Bordeaux/ I2M
C. Gensbeitel, MCF Université Bordeaux Montaigne/IRAMAT-CRP2A
Cl. Gauthier, PR Université de Bordeaux/EHESS Paris
P. della Libera, Chargé du patrimoine monumental et immobilier/Mairie de Bordeaux
L. Bonnin, Président de l'association des Amis de la Basilique Saint-Seurin
S. Vincent, Secrétaire d'édition - Ausonius Editions/Université Bordeaux Montaigne
C. Sapin, DR CNRS/ArteHis

Organisation & inscription :

Anne Michel, Maître de conférence en histoire de l'art
Ausonius (UMR 5607 CNRS - Université Bordeaux Montaigne)
anne.michel@u-bordeaux-montaigne.fr

Cité municipale
Amphithéâtre Sydney
4 rue Claude Bonnier
33000 Bordeaux



Programme

De la connaissance...

- 9h Accueil
- 9h15 Introduction à la journée : les travaux accomplis depuis 2006, A. Michel
- 9h30 La séquence chronologique de la crypte révélée par l'analyse stratigraphique, A. Michel
- 9h50 Recherches en chronologie et intégration à l'archéologie : l'exemple de Saint-Seurin, nouvelles données chronologiques à partir de la datation des matériaux de construction (mortiers, terres cuites), P. Urbanová et P. Guibert
- 10h10 **Pause**
- 10h30 Sonder l'invisible : l'apport des prospections géoradar autour de la crypte, J.-F. Lataste
- 10h50 Questionnements sur l'église romane, C. Gensbeitel
- 11h10 La mémoire de Saint-Seurin : une expérience pédagogique d'anthropologie religieuse, Cl. Gauthier
- 11h30 Discussion
- 12h **Repas libre**

...à la valorisation

- 14h Aménagement de la crypte historique en vue de la réouverture à la visite, P. della Libera
- 14h20 La valorisation de la basilique dans une démarche culturelle et culturelle, L. Bonnin
- 14h40 Un livre guide sur Saint-Seurin à destination du grand public, S. Vincent

Conclusion

- 15h Les apports des travaux 2006-2015, C. Sapin

Et maintenant ?

- 15h30 Discussion autour d'un projet d'étude, intervenants et autres personnalités invitées

